

Warsztaty odbywające się przy stoiskach twórców:

Piątek

- Warsztaty garncarskie na tradycyjnym kole – Mykola Polyakov – stoisko 108
- Warsztaty wykonywania kwiatów z bibuły – Nadbużański Uniwersytet Ludowy – przy stoisku 87
- Warsztaty wyplatania instrumentów z wikliny – ŻyWa Pracownia – stoisko 88
- Warsztaty tkania krajek na bardku – Edyta Wiśniewska – stoisko 120
- Warsztaty wykonywania koronki teneryfowej – Uniwersytet Ludowy Rzemiosła Artystycznego w Woli Sękowej – stoisko 88
- Warsztaty wykonywania papieru czerpanego – Stowarzyszenie „Akademia Łucznicza” – stoisko 89

Sobota

- Warsztaty wykonywania bransoletek szydełkowych – Nadbużański Uniwersytet Ludowy – stoisko 87
- Pamiątkowe odcisnięcie motywów Jarmarku Jagiellońskiego i wzorów Lubelszczyzny na tkaninie (kurka, orkiestra, zamojskie malowanki, biłgorajskie hafty, wzory z pisanek i koronek) – Agnieszka Jackowiak i Maciej Filipczuk – stoisko 94
- Warsztaty wykonywania zabawek z siana – ŻyWa Pracownia – stoisko 88
- Warsztaty tkania krajek na bardku – Edyta Wiśniewska – stoisko 120
- Warsztaty wykonywania karpackiej biżuterii koralikowej – Uniwersytet Ludowy Rzemiosła Artystycznego w Woli Sękowej – stoisko 88
- Warsztaty ręcznego wykonywania rzeźby w korze topoli – Stowarzyszenie „Akademia Łucznicza” – stoisko 89

Niedziela

- Warsztaty tkania na krosienkach – Nadbużański Uniwersytet Ludowy – stoisko 87
- Warsztaty garncarskie na tradycyjnym kole – Mykola Polyakov – stoisko 108
- Warsztaty wykonywania koronki teneryfowej – Uniwersytet Ludowy Rzemiosła Artystycznego w Woli Sękowej – stoisko 88
- Breloczki z pomponami inspirowane gamerkami (ludowymi czapkami lubelskimi) – Agnieszka Jackowiak i Maciej Filipczuk – stoisko 94
- Warsztaty plecionkarstwa – Stowarzyszenie „Akademia Łucznicza” – stoisko 89

Wszystkie stoiska, na których odbywają się warsztaty zlokalizowane w okolicach Trybunału Koronnego. Ich dokładną lokalizację sprawdzą Państwo na mapie stoisk Jarmarku Rękodzielniczego.